

Link do produktu: <https://sklep.aladyn.pl/tolomeo-due-bracci-suspension-a036400-lampa-wiszaca-artemide-p-3902.html>

TOLOMEO DUE BRACCI SUSPENSION A036400 LAMPA WISZĄCA ARTEMIDE

Cena brutto	2 532,95 zł
Cena netto	2 059,30 zł
Dostępność	sprawdź w sklepie
Czas wysyłki	Zapytaj o termin 501 648 025
Numer katalogowy	A036400
Producent	Artemide
klasa EEL	A++ do E
Materiał	Aluminium
Kolor	Aluminium
Źródło światła	Wymienne
Stopień ochrony	IP21

Opis produktu

Źródło światła:

- ilość źródeł światła - 2
- gwint źródło światła - E27
- moc źródła światła - 77W
- napięcie zasilania - 230V
- źródło światła w komplecie - nie

Kolorystyka:

- kolor wykończenia - aluminium
 - materiał - aluminium
- materiał klosza - aluminium
 - kolor przewodu - czarny

Dodatkowe informacje:

- wyposażony w ściemniacz - nie
- wyposażony w wyłącznik - nie
- stopień ochrony IP - 21

Krótki opis

Tolomeo to klasyka klasyki - produkt firmy Artemide w wersji Faretto.

Jest to reflektor wyposażonym w mocne źródło światła.

Cała kolekcja jest rozpoznawalna w świecie designu, projektantów i mediów.

O producencie

Firma Artemide została założona w 1960 roku przez Ernesto Gismondiego w Pregnana Milanese we Włoszech. Produkty Artemide są dystrybuowane w niemal 100 krajach. Z pięcioma zakładami produkcyjnymi we Włoszech, Francji, na Węgrzech i w Kanadzie, dwoma hutami szkła i jednym centrum badawczo-rozwojowym wspieranym przez laboratoria prototypów, Grupa Artemide zatrudnia obecnie ponad 750 pracowników, w tym 60 zaangażowanych w badania i rozwój, dzięki czemu potwierdzają kluczową rolę innowacji w sukcesie Grupy. W Artemide badania technologiczne, partnerstwa z wybitnymi architektami, a także badania socjokulturowe od samego początku były źródłem innowacyjnych projektów, które mogą oświetlać przyszłość z niesłabnącą mocą.

Dzisiaj kolekcje Artemide przekazują wyjątkową mieszankę wartości: podejście do ludzkiego i odpowiedzialnego światła idzie w parze z projektowaniem i oszczędnym materiałem, łączącym technologię nowej generacji ze starożytną mądrością, idealną formą zrównoważonego projektowania.