


Link do produktu: <https://sklep.aladyn.pl/demetra-17330-podstawa-lampy-artemide-rozne-kolory-p-3810.html>

## DEMETRA 17330 PODSTAWA LAMPY ARTEMIDE Różne kolory

|                  |  |
|------------------|--|
| Cena brutto      | <b>427,51 zł</b>   |
| Cena netto       | <b>347,58 zł</b>   |
| Dostępność       | <b>sprawdź w sklepie</b>   |
| Czas wysyłki     | <b>Zapytaj o termin 501 648 025</b>  |
| Numer katalogowy | <b>27000120209</b>   |
| Producent        | <b>Artemide</b>  |
| klasa EEL        | <b>A++ do A</b>  |
| Materiał         | <b>Metal</b>   |
| Źródło światła   | <b>Zintegrowane</b>  |
| Stopień ochrony  | <b>IP20</b>  |
| Rabat w koszyku  |  |

### Opis produktu

Oferta obejmuje samą podstawę lampy - należy dobrać korpus.

Lampa LED Demetra 17330 została zaprojektowana przez Naoto Fukasawa dla marki Artemide.

Lampa zachwyca wysokim stopniem innowacyjności.

Wśród kolekcji znajdują Państwo lampy z możliwością montażu na stałe do stołu, z uchwytem imadłem i podstawą stałą. Występują w wersjach biurkowej, naściennej i punktowej. Głowica jest w pełni regulowana, obrotowa.

Demetra Professional to model wyposażony w funkcję detektora ruchu.

### Produkt posiada dodatkowe opcje:

**Kolor:** Biały , Czarny , Szary

### O producencie

Firma Artemide została założona w 1960 roku przez Ernesto Gismondiego w Pregnana Milanese we Włoszech. Produkty Artemide są dystrybuowane w niemal 100 krajach. Z pięcioma zakładami produkcyjnymi we Włoszech, Francji, na Węgrzech i w Kanadzie, dwoma hutami szkła i jednym centrum badawczo-rozwojowym wspieranym przez laboratoria prototypów, Grupa Artemide zatrudnia obecnie ponad 750 pracowników, w tym 60 zaangażowanych w badania i rozwój, dzięki czemu potwierdzają kluczową rolę innowacji w sukcesie Grupy. W Artemide badania technologiczne, partnerstwa z wybitnymi architektami, a także badania socjokulturowe od samego początku były źródłem innowacyjnych projektów, które mogą oświetlać przyszłość z niesłabnącą mocą.

Dziś kolekcje Artemide przekazują wyjątkową mieszankę wartości: podejście do ludzkiego i odpowiedzialnego światła idzie w parze z projektowaniem i oszczędnym materiałem, łączącym technologię nowej generacji ze starożytną mądrością, idealną formą zrównoważonego projektowania.

